MAMA ropautch:

В Самарканд ушло письмо: «Салом, друг Ульмас. Улетаю в Артек на слёт. Даже сам не знаю, за что такая радость. Хорошо учил-ся! Ну и что! Председатель КИДа! Не знаю,

ся! Ну и что: председата.

а что...

Сестрёнки Сурайо и Севара всё рисунки мне суют. Говорят: «Не сам по себе едешь, ты и наш делегат».

Мама меня зовёт бумажным Шавкатом. Это отгого, что я сейчас отвечаю друзьям нашего КИДа. Помнишь, писал тебе о коконах! Хорошие получились. С куряное яйцо. Ну не соцсем с яйцо, чуть поменьше, зато много. Председатель колхоза благодарность нам

Джура, наш главный агроном, говорит: «Возьми с собой помидоры. Да не выбирай те, что по килограмму. Бери средние, граммов по семьсот которые. А то не поверят, что сами выращиваете». Пока на моё место в бригаду взяли

Эргаша Ахмедова. А у тебя как, Ульмас! Построил тот пла-нёр! Интересно, если ты напишешь в Артек, найдёт меня письмо! Нет, лучше пиши сю-

Когда я собирался уходить от Шавката, ма-а его вдруг спросила: «За что честь ему та-

кая(» Посмотрел я внимательно на маму и по-Ф. КАМАЛОВ. (Наш норреслондент). Калининевий райой, колмоз имени Ахунбабаева, нял: гордится она сыном.

Шонепская 9/4 3

Год издания 48-й № 55 [5638] Вторник, 11 июля 1972 г. Цена 1 июл.



Нравится Серёже Павлову пора сенокоса. С утра до захода солнца пропадает он в лугах, пасёт коней, водит их на водопой. А когда требуется, на косилке помогает

Хорошо Серёже летом в родной что в Новгородской области! деревне Подбережье

в. школьныя.

Школа открылась 1 сентября.
В 5-м классе «А» собрались
30 новеньких учеников. Познакомились, каждый выбрал соседа по парте, и потекли дни
учебы. Вот тут-то и случилась неприятность. Пропали
Эдгар и Арикс. Беспокоились родители и
учителя, а и ребята встревожились не на
шутку. Гвидо чувствовал себа неловко. Бетлецы предупредили его о побеге и даже
уговаривали отправиться с ними. Как
быть! Расскозать или молчать! Молчать
Гвидо не мог, он успокоил мам Эдгара и
Арикса и классную руководительницу Нину Дмитривену, заверив, что к вечеру
мальчики будут дома, и попросил:
— Если можно, я первый с ними поговорю.

ворю.

О чём был их мужской разговор, никто не знает. Только наугро беглецы, не поднимая глаз от пола, просили прощения у класса. А через несколько дней Гвидо выбрали председателем совета отряда-Эдгар и Арнис голосовали за него вместе со всеми.

отвером в отряде есть к не-у каждого пионера в отряде есть к не-му своё отношение. Если задать ребятам вопрос: «Какой ваш Гвидо!» Посыплют-ся ответы:

— Весёлый.

Остроумный.Спортсмен.

— Поёт здорово.
— Умеет найти дело каждому.
— В трудную минуту всегда рядом.
Это чувствует не голько Эдгар Силис,

Это чувствует не только Эдгар Силис, чей характер не раз становился причиной ссор в классе, но и Вилинс Озолиньш. Вилнис и Гвидо занимаются баскетболом в одной секции. Вместе ходят на тренировки. Может быть, пришлось бы Вялнис-сураспрощаться с командой и даже остаться на второй год, если бы Гвидо не помог ему по русскому языку.
Случаются неприятности и у Гвидо. Бывало, занятие хора пропустит или в школуо поздает. Но он умеет быть требовательным к самому себе. И ребятам кочется ему подражеть, быть рядом.
Когда Гвидо единогласно избрали на пионерский слёт в Артек, он искренне уднвился: «Почему меня?»

Т. ЯССОН.

Латвийская ССР, г. Рига, 64-я средняя школа

Имеет ли человек право на скуку! Всегда ли интересное для тебя интересно другим! Всегда ли интересно тебе наедине с самим собой! Разные вопросы волнуют наших читателей. Сегодня мы публикуем некоторые письма ребят.

Я гостила у тёти в селе. Однажды она повела меня на ферму. В первый раз я увидела, как доят коров. А потом много раз с девочками мы приходили на ферму и помогали взрослым давать корм коровам. Для меня это и было самым интересным делом.

Надя МАРУСИЧ.

Уже четвёртый год на нашей улице есть отряд «Алые паруса». Каждое утро мы выходим на зарядку, потом бежим наперегонки к реке.

не по плаванию. Работает у нас

и тимуровская команда. Дел очень много, скучать некогда, и каникулы быстро проходят.

Люда БАБЕНКО.

Ворошиловградская область, пос. Белолуцк,

Мы помогаем в нашем колхо-зе заготавливать сено для скота. Интересно выйти рано утром на луг, на котором ещё роса, и до полудня грести сено наравне со взрослыми. А потом отдыхать в тени копён и пить холодную воду из родиничка.

Горьковская область, деревня Меледино.

Самое моё интересное дело — строить. Строить модели само-лётов, танков, кораблей, теппо-ходов и глиссеров. Делаем моде-ли мы вдвоём. Мы — это я и

ходов и глиссеров. делаем модели мы вдвоём. Мы — это я и Юра. Юра — мой друг. Так пусть же те ребята, которым скучно, займутся этим. «Это дело интерескей в якикх дел!» — вот наш с Юрой девиз.

Серёжа АНТИПОВ.

г Новочеркасск,

Этим летом в отдыхаю на ла-секе. Трудно описать, как здесь красиво. Пасека стоит в лесу, и всю ночь напролёт распевают со-всю ночь напролёт распевают со-

ловы, а в солнечные дни летают и жужжат над цветами пчёлы. В июле мы начинаем сбор мё-да. Интересное это занятие и приятное, потому что нет ничего вкуснее мёда в сотах.

Люба БЕЗРУКОВА

Рано-рано, вдали ещё виднеется вершина горы Арарат, мальчишки вмесколхозниками выходят на виноградные плантации.

К вечеру спадёт жара, и можно выйти на футбольное поле. Тренер юных футболи-стов Эдик Зограбян уже четыре года тре-нирует ребят. Ненирует ребят. Не-сколько раз команда колхоза «Парижская коммуна» становилась победительницей рай-она в розыгрыше клу-ба «Кожаный мяч».

Армянская ССР,

ЗАДВИЛЬ.

Я НЕ ХОЧУ ТАК ЖИТЬ!

Мне двенадцать лет, и живу я в дальнем городе Магадане.

Сейчас каникулы. Многие ребята уехали в пионерские лагеря, ушли в дальние походы, а я целыми днями работаю в своём огороде. Вместе со своими родителями. На производстве они не работают, а вся их забота — как бы побольше вырастить редиса, моркови, укропа да подоро-же их продать. Просила их отпустить меня в лагерь, сказали, что дома дел хватает. Они и сами ни в кино не ходят, ни за город не выезжают. Уткнулись в свой огород и ничего больше не видят. Из животных они любят только свиней и кур: выгода от них большая. Живём мы в достатке. Родители хорошо меня одевают.

Только не радуют меня обновы. Ребята не хотят со мной дружить, косо смотрят на моих родителей.

Не хочу я больше так жить.



нао письмами

Передо мной лежит письмо. имени Пионеры отряда имени Н. Курченко Волицкой восьмилетней школы беспокоятся своём однокласснике Иване Мельнике. Родители-сектанты категорически запретили Ване вступать в пионеры, ходить в кино, читать художественную литературу и даже играть со сверстниками. Ему разрешают только молиться и думать о загробной жизни. Всё земное для него не должно существовать. Так же они воспитывают и других своих детей. Товарищи не знают, как номочь Ивану. «Все наши попытки внушить ему, — пишут ребята, — что такая вера на руку только врагам, не увенчались успехом».

Мне очень понятно ваше желание, ребята, вырвать товарища из-под влияния сектантов. Но вы, как и очень многие люди, думаете, будто есть какое-то единое средство, которое может любого верующего превратить в атеиста.

Такого средства нет и быть не может. В том-то и дело, что разные люди верят поразные: люди-то все тоже разные. Поэтому в каждом случае нужно искать свой подход именно к этому человеку. То, что может убедить одного, покажется неубедительным другому.

Мне кажется, что Ваня Мельник не участвует в жизни класса не потому, что ему неинтересно. Он и рад бы ирийти на сбор, но родители не пустили. Не думаю, чтобы

он не хотел стать пионером. А как ослушаться, если отец матерью строго запретили? Ваня ведь не взрослый, само-стоятельный человек, а мальчик, он зависит от родителей. Он любит их и, возможно, боится наказания. А родители внушают ему веру в бога, велят молиться, берут с собой в молельный дом.

Я хочу, чтобы вы, ребята, поняли, как деликатно следует относиться к Ване и другим детям из верующих семей. Ни в коем случае не нало принуждать их отказаться от религии, не надо их торопить. Я хорошо понимаю ваше стремление сделать так, что-бы ваш товарищ скорее очнулся, избавился от своих заблуждений. И всё-таки торопливость может принести не пользу, а вред.

Или бывает, к сожалению, и так. Узнают ребята, что в классе есть верующий, и начинают его дразнить, смеяться, а то и дадут подзатыльник: получай, мол, богомолец, по шее! Чего этим они достигнут? Вы думаете, так быстрее переубедят? Ничего подобного! Верующий замыкается в себе, обижается. А обиженный всегда находка для религии. В ней он начинает искать утешение.

Я это знаю по себе. В детстве я тоже верил в бога. В классе знали об этом. Дразнили, называли «попом» и другими прозвищами. И чего добились? После школы я пошёл учиться в духовную се-

минарию и академию, стал священником. Хорошо ещё, что потом я понял ложность религии и порвал с нею. А если бы мои товарищи, учителя доброжелательно и терпеливо попытались меня переубедить, возможно, жизнь моя сложи-

лась бы сразу по-другому. Верующие — это люди, попавшие в беду, они нуждают-

ся в нашей помощи. В чём же эта помощь? В том, что мы своими делами, беседами постараемся пробудить в верующем интерес к жизни, её радостям, ли-тературе, живописи, музыке. Очень важно сделать жизнь такого мальчика или девочки содержательной, интересной.

Мне известен случай, когда одна очень верующая девочка поехала в Артек. И вернулась оттуда совсем другой. Нет, она не сразу порвала с религией. Но она утратила всякий интерес к ней, перестала ею жить. Почему? Да потому, что жизнь иные чувства, сделала другой. Артеке пробудила в ней

Разумеется, не каждого верующего мальчика или девочку можно послать в Артек. вас есть и другие возможности приобщить товарища к интересным делам: поход, путешествие, пионерский да-герь и многое другое.

А как быть, если родите-ли не пускают его? Нужно постараться уговорить их. Здесь, ребята, не полагайтесь только на свои силы. Обращайтесь к учителям, взрослым. Уверен, они не откажутся вам помочь.

А. ЧЕРТКОВ, бывший московский священ-ник, ныне лектор Москов-ского планетария, кандидат философских наук.



«Переваа» — горное предприятие в отрогах хребта Ха-мар-Дабан. Здесь добывают мрамор — ценное сырьё для хи-мических предприятий и строек. В Киев и Алма-Ату, Ан-гарск и Ленинград — в десятки городов нашей страны идёт отсода сибирский мрамор. НА СНИМКЕ: под самыми облаками ллывут вагонетки с продолё.

Иркутская область, г. Слюдянка.

Фото А. МИХАИЛОВА.



Автор этого рассказа Елена Александровна Крутовская работает в краснопреком заповедни-ке «Столбы» метеорол-гом. На калитие её дома написано. «Уголок добро-гом. «Уголок добро-том. «Уголок добро-вет забиные обитате-ли — зверята, птицы-весь день не закрывает концов страны бывают концов страны бывают Александровна охотно рассказывает им о своих питомцах...

СИЛЬНЫЙ порыв ветра закрутил

ого рассказа лемсандровна работает в работа

— Чей ты? Чей ты? Чей ты? Чирр ерошил перья и щёлкал (на всякий случай!)

Горихвостки, зяблики и синицы прыгали вокруг по веткам и дружно возмущались поведением Чирровой

мамы.
По правде говоря, мне было очень стыдно перед птицами, что я после ночного дежурства не астала с рассветом, чтоб разыскать и накормить Чирра. С жир-ным черяяком в руке вышла я в сад. Увидев меня, Чирр астрепенулся на своей ветке. Я помахала червяком и сказала строго:

Сейчас же лети вниз! Уж не воображаешь ли ты,
 что я подам тебе завтрак на дерево?

Дикие птицы поспешили исчезнуть: от такой «мамы»

дикие птицы поспешили исчезнуть: от такои «мамы» лучше подальше!
А Чирр послушно слетел с пихты. Но упревлять сво-им полётом он ещё не умел и поэтому сначала спики-ровал совсем в другую сторону. Потом снова полетел ко мие, но угодил на крышу и только на третий раз благополучно приземлился на садовой дорожке.

г. Красноярск.

- «АЗБУКА РАДИОСПОРТА»

С ПОБЕЛОЙ:

В феврале нынешнего года ма рассказами о Всесованой радиоэкспериции «USSR 50» посеящённом 50-летию образования СССР. Мы предпожили юным радионаблюдателям попрововать свои силы в наблюдении за работой юбилейных станций. В наблюдении эконостической облиганий расскато оббилейных радиосвязей. Это Андрей Глухов и Николай Юриейчук (г. Обиниси), Виталий Удод (с. Бруссица Черновицкой обл.), Владимир русов (г. Бельци), Сергей Цетков (г. Данеци), Вагений Фенделев (г. Донецк) и Александр Сурков (г. Орбл), а тание члены радиоилуба «Квант» (г. Иошкар-Ола), коллективной радиостанции «Почер» (г. Чернуховси) и коллективной станции наблечи стание члены радиоилуба «Квант» (г. Иошкар-Ола), коллективной радиостанции «Почер» (г. Чернуховси) и коллективной радиостанции «Почер» (г. Чернуховси) и коллективной станию станий высланы грамоты редакции газеты «Пимерская правда».







фРОМБОРК — родина Николая Коперника. В этом Фимборк — родина Николая Коперника. В этом ни выдавощийся польский астроном. Здесь им были сделаны самые важные научные открытия. В будущем году исполняется 500 лет со дня рождения Коперника. Встретим юбилей Коперника по-харцерски», — решили ребята. И на каникулы поехали в Фромборк. Не каждому выдавали путёмку. Честь эту надо было заслужить. Хареры ремонтировали дороги, ухаживали за деревьями, красили здания. А если выдавалась исная, безоблачная почь, самые любознательные собирались на крыше дома, где жил великий польский астроном. Ребята изучали завалное небо. ное небо.

Но и тем, кто не попал в Фромборк, нашлось дело по душе. По всей Польше ребята ищут живые «памятники природы» — деревья, возраст которых несколько сотен лет. Найдут такое дерево, нанесут его на карту, сфотографируют и отправят, собранные данные в Варшаву, в институт географии.

географии.
Многие хардеры страны приняли участие в восьмом алерте— задании начальника Союза польских хардеров. Лозунг алерта: «Сильные и здоровые сегодня и завтра». Досталось в те дни тем, кто любит понежиться в постепи, кто не спешит на утреннюю зарядку, обходит стадноны. Ребята из отряда «Медвежата», которые учатся в начальной школе в пригороде Варшавы, стали победителями специального хардерского турнира.

Ежи МАЙКА, главный редактор газеты польских харцеров «Свят млодых».

НАША ПОМОЩЬ СЕЙЧАС ОЧЕНЬ НУЖНА!

Наш колхоз «Россия» — один из ведущих в районе. И наши школьные бригады, а их почти 20, делают всё, чтобы помочь колхозу. Наша бригада сначала выдёргивала травы-паразиты, которые мешают расти кукурузе и подсолнухам. А сейчас помогаем собирать в стога сено.

Молдавская ССР, село Кангаз.

Я со своими подругами Ниной Добринюк, Раей Табаран и Верой Бойницкой работаю в нашем колхозе. Сейчас мы все четверо на току. Чистим склады. Скоро поспеет пшеница. В прочетверо на току. Таким склась, спорт коскот колхозу со-шлом году нам дали премии за то, что мы помогли колхозу со-брать урожай. Мы решили и в этом году помочь колхозу. Мы знаем, что наша помощь сейчас очень нужна.

Раиса ФОЛЕШТЯН.

Молдавская ССР, село Новые Чоропканы. Как только в школе отзвенел последний звонок, Ваня Ураев, Саша Выканов и Витя Доркин пришли в правление колхоза:

Хотим работать пастухами. Сейчас ребята пасут колхозных свиней.

А семиклассники Серёжа Выканов, Саша Арискин, Нина Шаева и Женя Арискина заготавливают крапиву.

На счету ребят сто тонн веточного корма. Ребята заготовят его не меньше 200 тонн.

Мордовская АССР, село Батушево.

н. в. устякин.

Фёдор ЗАНЕТ.



В селе Солоница, в межколхоз-ном пионерском лагере «Орлёнок» всё время слышимы» Анна Нико-лаевна сказала» имя Николаевна предло-жилаї» Вот и думаешь: а кто эта таниствен-ная Анна Николаевна? Может, фел? Волшеб-— Да нет! Это же наша вожатая! Просто вожатая и всё!

Фото В. ГУСЕВА.

Полтавская область.

ДЕ МЫ БЫЛИ И ЧТО ВИДЕЛИ...

...Хорошо всё-таки, что в эту командировку отправился я не один, а с минскими ребятами, юными корреспондентами.

Правду сказать, никто из юнкоров, отправляясь в дорогу, не думал, что им надо будет гоняться за утятами. Однако чего в жизни корреспондента не бывает!

респондента не бывает!

....Прибыли мы в Холхолицу — село, в котором школьники уже много лет с большим старанием выращивают на птицеферме уток. По двадать, по тридцать тысяч штук в лего! Только у звеньевой Тани Маклак собирается за кобеденным» столом что-то около десяти тысяч утят. Вот мы к Тане и направились. Пришли, а в звене событие: в птицеводы записался Коля Шаковец, местиклассник. Почему-то холхолицкие мальчишки утиное царство-государство обходят стороной. А тут Колька! Сам явился! По такому случаю мы достали фотоаппарат. А Колька оставил свои вёдра, в которых нёс утятам воду. — и за каз литку! Какой-то «тадкий» утёнок за ним... За «тадким» утекло не меньше сотни крякающих сорванцов.

Мы чувствовали себя виноватыми,

Мы чувствовали себя виноватыми, бегали за утятами резвее девочек-птичниц. Однако у нас не было опыта, и мы только распугали птиц. Оказывается, надо было загнагь в калитку хотя бы одного утёнка, а за ним серо-жёлтым ру-чейком влились бы в птичник все остальные. Утята хоть и не гуси, а

гуськом ходить умеют. Вообще про их повадки любопытно было послушать, Таня Маклак,
Света Лазерко, Рая Шаковец, Колина сестра, наблюдают за своими
питомидами по заданию учёных вЗ
белорусского института животноводства. Ставят опыты. Как, например,
прибавляют в весе утки, если разместить их в птичнике небольшими
группами? А если увеличить «плотность населения»? На много ли поправятся периатые, живя у реки? правятся пернатые, живя у реки? Всё-таки вода — их стихия.

На все эти и ещё многие загадки холхолицких юннатов есть научно обоснованные, так сказать, ответы. Вот одна выписка из Таниного дневника: «...Утки, выращенные с использованием водных выгулов, не отличаются от утят, выращенных на сухопутных выгулах».

Суть этого вывода изложил нам по-своему вернувшийся в птичник Колька: «Мало ли что захотят утки! Купаться, плавать они могут хоть весь день. Без купания ни одна утка ещё не похудела».

потом.

а сще не похудела».

Колины слова нам вспомнились отом, когда прибыли мы к... зубрятам. Так называют себя пионеры, живущие в лагере «Зубрёнок». Все они дети рабочи. Минского автозавода.

Ну, зубрята, ясное дело, не утята. Но им тоже снится... вода, где можно было бы поплескаться. Всё ждут, всё надеются, что завод сделает им хотя бы маленький бассейн.

«Мало ли что захотят ребята?.. Купаться, плавать они могут хоть весь день... Без купания ни один ребёнок ещё не похудел». Переделали

мы эти Колькины слова и рассмезлись. Так, видимо, рассуждают взрослые в профеоюзном заводском комитете. Смешного, правда, мало. Непременно направим в завком письмо, в котором не будем особенно доказывать, что ребята не утята, а просто расскажем о лагере «Состовый бор», где сделана скважина, чтобы брать из неё воду для бассейна. Спасибо надо сказать Виктору Леонтьевнчу бильдоксвичу, бывшему директору комбината строительных материалов. Это он позаботился, чтобы в лагере была у ребят несказанная радость — вода.

Так и чапнишем автозаводцам. И будет в письме четыре подписи опкором «Пиоперской правды»: Вовы Белова, Жени Плавник, Майи Дахай, Зины Акрамович. А ещё не сказал, что все они из одной школы — 59-й.

Хорошю, говорю, что в командим делятиня делати не все

Хорошо, говорю, что в команди-ровку редакция послала нас всех вместе! Не скоро бы я один упраровку редакция послала нас всех вместе! Не скоро бы я один упра-вился, скажем, у памятника неиз-вестным лётчикам, погибшим в войну. Памятик тот при дороге, что ведёт в Смолевичи, районный горо-док. Давно, знать, никто не бывал здесь. Пока трое из нас прибирали могилу, остальные нарвали полевых гвоздичек, ромашек, наломали словых лапок... Возвращаемся из Загорья, глядим — возле памятника почётный пионерский караул. И свежие ромашки, васильки...

Откуда, ребята?

 Из пионерской республики
 «Мальчиш-Кибальчиш», — отвечают. Так называется лагерь Минского

...В почётный караул один за другим становятся мальчиши.

Толик Багдевич сказал нам: «Сегодня же 22 июня. Начало войны. А лётчики, говорят, погибли в первый день». Белые ромашки, синие васильки... Пусть бы так было не только 22-го, но и завтра, и после. Слышите вы, мальчиши?

В. МОРОЗОВ. (Наш корреспондент). БССР, Минская область,

ДЛЯ ВАС, РЕБЯТА

«Мы очень любим кино. Но почему к нам в деревню так редко привозят детские фильмы?» «В нашем клубе, когда показывают кино, всё время то звук пропадает, то изображение неисное...»

А скоро вы увидите новые фильмы: «Чудак из 5-го «Б», «Точка, точка, запятая», «Красвые пчёлы», «Найди меня, Лёня», «Ни дня без приключений». «Без трёх минут ровно».

У нас в стране 315 специальных детских кинотеатров. Есть кинозалы и в школах. Их уже около 3 000.

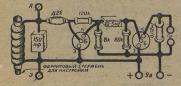
К сокалению, таких кинотеатров мало-вато в деревне. Но с каждым годом коли-чество их увеличивается. А через четыре года киноустановки будут в каждой

шноле.

Скажу вам, ребята, что во многих сельских, клубах узкоплёночные аппараты сейчас заменяются более совершенными. К концу новой пятнаетки не будет ни одного сельского клуба, где бы не был установлен новый пластинатовый зкран.

А всем вам, сельские ребята, обещаем сделать так, чтобы у вас были хорошие детские фильмы и привозили бы их в самые дальние деревни.





Для получения громкой передачи к приёмнику следует смонтировать усилитель низкой частоты на двух транзисторах. Схема приёмника с усилителем изображена на рисунке 1. Она работает от однойдвух батареек типа 3336Л или «Крона». Лучшим громкоговорителем будет капсюль ДЭМ-4 м. Но можно подключить и трансляционный динамик.

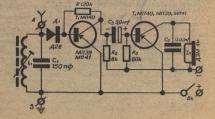
ЧТОБЫ ПРИБАВИТЬ

Монтаж всех деталей и транзисторов можно сделать на кусочке картона или на панельке из изоляционного материала размером $100 \times 65 \times 2$ мм. Расположение деталей показано на рисунке 2.

Чтобы не испортить транзисторы при пайке, выводы их необходимо зажимать плоскогубцами. При неправильном определении базы эмиттера и коллектора и неправильном подключении источника питания транзисторы приходят в негодность.

Усилитель с батарейкой помещается в основании сувенирного приёмника. Если при изготовлении конструкции у вас возникнут вопросы, обращайтесь

по адресу: Саратов, 17, улица Чанаева, 2. Областная станция юных техников. Радиолаборатория. в. назанцев, заведующий радиолабораторией.



Pashutaa agush UMU S AMEGHON POP OBER

отрывки из книги

Небольшие уличные проис-

у нас в «Отраде» часто происходили погони за убежав-шей обезьяной или улетевшим попугаем. Эти маленькие исшествия вносили в попугаем. Эти маленькие про исшествия вносили в нашу жизнь ещё больще разнооб-разия и как бы заменяли нам путешествия в заморские страны, приближали нас к персонажам Жюля Верна или

персопажан Луи Жаколно. В один миг «Отрада» с её четырьмя милыми, глухими улицами, обсаженными белы-ми акациями, сквозь перистые истья которой так роман-чно просвечивало слегка зетично просвечивало слегка зе-леноватое приморское небо, с её дачами, с её яркими газо-нами и клумбами отненных кани, — превращалась в какое-то Вальпарансо. Во всяком случае нам так

annoch

казалось. Выбравшийся из клетки по-пугай, хохлатый какаду или многонветный, как флаг какой-нибудь южиоамериканской рес-публики, Жако, разучившийся в своей большой куполообразной клетке летать, вдруг, по случайности, оказывался на воле. Пролезши в дверцу, кото-рую забыли запереть, он снача-ла неуклюже ковылял по комнате, потом вскакивал на подонате, потом вскатават на конник, оттуда неуклюже взле-тал в открытую форточку и, по-чуяв волю, бросался наутёк чуяв волю, бросался наутек, неловко размахивая крыльями, отвыкцими от полёта. Он мед-ленно, с усилием летал невысо-ко нал мостовой, продпраясь сквозь виноградно-зелёную ли-ству акаций и время от време-ни издавал какие-то глупые, каркающие иностранные междометия.

дометия.
Его пленная душа не сразу могла привыкнуть к свободе, но всё его существо уже ли-ковало, и он, изо всех сил гребя по-воздуху своими короткими крыльями, пыталям ст своей осточертевшей клегьки, от медиого кольва. от своен осточергевыем жи-ки, от медного кольца, в котором он висел вниз голо-вой, не зная, что с собой де-лать; красивый, бесполезный, с лать; красивыи, оссполезиви, с горбатым коротким кловом, твёрдым, как маникюрные щип-щь, с замишевыми полуопушен-ными веками на круглых гла-зах, ие радуясь ни свежей во-де в стакачнике, ии жареным семечкам в кормушке...

Теперь, вырвавшись на волю, теперь, вырвавшись на волого он чувствовал, что все дорого открыты для него, и кое-где, среди вствей акаций, ему уже не раз заманчиво показалось море и дикие скалы Малого

фонтана. Стоило ему лишь пол-ияться повыше, оглядеться по сторонам, посильнее взмахнуть крыльями и тогда — поминай как звали!

вот оно уже перед ним -Вальпараисо...

Не тут-то было. Уже вся улица бежала за ним с криками: — Держи его! Лови! Хватай!

— Держи его! Лови! Хватай! Впереди всех бежала, шумя своей нижней накрахмаленной юбхой, в кружевном фартучке и кокетливой наколье горинчная капитана дальнего плавания, у которого в гостиной жил попутай.

Именно эта самая горничная забыла запереть дверцу клетки и теперь, как главная винов-ница происшествия, с испуган-ными карими украинскими глазками, мчалась за попугаем,

крича:

— Попка, попка! Слышишь, что тебе говорят? Вертайся сейчас же домой в свою клетку!
За горничной, придерживая рукой шашку, которую все называли не иначе, как селёдкой, поспешал най постоянный по-стовой городовой с рыжими усами и невинными голубыми плазами, смотревшими из-пол административно насупленных бровей, по фамилии Зельпер, так как происходил из немцев-колонистов дереви Кляйн Ли-бентел, или попросту Малая Акаржа под Олессой. Для того чтобы напутать тицу, городовой Зельпер уже собирался свистеть в вебі ро-говой свисток с горошиной внутри. За городовым бежала вся

внутри.
За городовым бежала вся наша компания «голота». А уже за голотой. — все остальные любители уличных происществий.

Попугая было довольно труд-Попутая обло довольно труд-но настичь, и очень возмож-но, — он так бы и улетел не-известно куда. Но помогли воробьи, скворцы и местные кошки. Завидев диковинную птицу, они включились в по-

Кошки карабкались на дере вья, в листве которых путался попугай, а воробы и скворцы налетали на него сверху и с ненавистью, которую всегда исненавистью, которую всегла ис-пытавают животные к красиво-му иностранцу, клевали его в голову и подняли вокруг не-счастного полугая стращный крик в ниск. Разнощаетные пе-рыя легели во все стороны. По-пувай заметался, не зная, куда деваться, и тут же наиболее повкая и здая кошка, эловеще мяукая, достала его дапой и вырвала из хвоста красное перо.

— Ко-ко-ко, — жалобно сказал попутай на своём ино-странном языке и свалился на тротуар, тде его тут же сцапал тороловой Зельпер, а затем с вежливой улыбкой вручил гор-ничной, которая завернула на-смерть испутанную птицу в фартук, помчалась, поднимая волворила попутая в клетку. Попутай был очень рад, что снокойной обстановке, и теперь уже безрассудный порыв к сво-боде, вероятию, казался ему ве-

педом, а также старицая сестра Нелли, неописуемая красавина с раскрытым кружевымы зон-тиком на плече.

Так как обезьяна не желала добровольно спуститься с ака-щия на тротуар, то позвали дворника, который прияёс лест-ницу. Но едва он приставил её к стволу акации, — Дези, как гимнаст, перебралась на другое дерево и, оскаливинысь, издала злобный, трескучий звук раз-давленного ореха. Едва двор-ник прикоспудся к лестище, желая переставить её к друго-му дереву, — Дези перелетела на уличный фонарь, скрючилась, поискала у себя немного в го-дове, а затем побежала по вер-хушке каменцого забора поскатовием в бес каменого забора поската и всё всерхушке каменцого забора поската всерхушке каменцого всерхушке каменцого всерхушке каменцого всерхушке каменцого всерхушке каменцого всерхушке всерх хушке каменного забора и всё с той же акробатической точно-

личайшей глупостью. Во вся-ком случае, он с удовольстви-ем напился свежей водички из стаканчика, пощёлкал жареных семечек, а потом покачался вверх ногами в своём медном

вверх ногами в своём медном кольце, невного напоминая ак-робата на трапеции под купо-лом цирка, причем то и дело приговаривал с удовольствием: — Ко-ко-ко... Ко-ко-ко... Бегство маленькой обезьянки Дези, принадлежавшей Джуль-етте Арнери, — о которой я уже упоминал в этой книге, —

уже упоминал в этой книге, происходилло примерно так.
Когда я присоединился к толпе, то Дези, с оборванной цепомкой на ошейнике, кришлялась на верхушке самой старой из веск наших акаций и бросала вниз охапки сорванной листвы. Джулька молитвенно простирала к ней руки, пытаясь своей кокетливой

стью продолжала перебираться по карнизам, водосточным трубам и балконам довольно высокого кирпичного дома Фесенко, пока не перебралась на крышу, и оттуда бросила на своих преследователей презрительный елей презрительный своих полузакрытых взгляд своих полузакр глаз с лазурными веками.

улыбкой на смуглом итальян ском личике заманить Д ском личике заманить Дези вниз на землю. Всё семейство Арнери стояло

Всё семейство Арнери стояло рядом с Джулькой, - папа Арнери в савниутой набекрень фетровой шлапе-борсалино, мама "Арнери в чёрном кружевном платке, накинутом на краснов селеющие волосы, такие же кудрявые, как и у Джульки, и братья Арнери, мои друзья Рафка и маленький Петрик со своим трёхколёсимым велостислом, а также старшая сестра. Нелли, неописуемая красавища красави красавища красавища красавища красавища красавища красавища красавища кра

...глаза клоуна...

Дези! Дези! Дезинька! нежнейшим голосом звала

Если бы Дези была челове-ком, то она, несомненно, немед-ленно спустилась с крыши в руки своей хозяйки, потому что Джулька была неотразимо хо-роша своим телесно-розовым ротиком в смугло-румяными шечками. Но Дези была Джулька. Если бы Дези была

Но Дези была обезьяна и ни чего этого не понимала. Наоборот, она даже как будто оскорбилась от Джулькиных притязаний, повернулась спиной к Джульке, задрала хвост, чем и показала ей своё презрение. В это время подъехал на ве-

лосипеде Стасик Сологуб, при-слонился вместе со своей ма-шиной к дереву, подумал, пошиной к деребу, подумал, а соборажал, а затем сошёл с ве-лосипела и мужественно полез по пожарной лестнице на кры-шу, вызвав всеобщее восхищение, но не долез, потому что зацепился за какой-то костыль и порвал свои узкие диагона-левые брюки со штрипками, левые орюки со штрипками, так что все увидали его под-штанники. Смущённый, Стасик спрытнул на землю и умчался домой на своём велосипеде под бурное улюлюканье всей нашей голоты.

обезьяной возились С обезьяной возились долго.
Она перебиралась с крыши на крышу. Ещё немного, и она бы спрыгнула в приморский сад дачи Налбандовых, а оттуда вниз с обрыва и тогда ищи-свищи!

...но тут появился Мишка Галий, он же просто Галик...

Галик подошёл своей цепкой, талик подощел своен ценкон, черноморской походочкой к толие, посмотрел вверх на обезьяну зорко пришуренными глазами шкипера, а затем сказал Джульке, что поймать Дези — плёвое дело, надо лишь иметь восемь копеек, Семейство Арнери, посовещавшись, вручило Галику восемь копеек, и, подмигнув Джульке, Галик, не

торопясь, удалился всё той же своей знаменитой походочкой. Он был в бобриковых лиловых штанах, откуда торчали его пыльные босые ноги.

Однако галик обезьяне не дал, а медленно начал спускаться вниз, держа перед мордой зверька соблаз-

перед мордой зверька соблаз-ительную полупрозрачную кисть, насквозь проинзанную солнием. Таким образом Мишка Га-лик, а за ним и обезьяна бла-гополучно спустились на ули-ну, где Мишка молниеносным движением схватлл Дези за хвост и, не обращая внимания на сердитые крики обезьяны, норовившей его укусять подала Джульке животное, затем, ска-зав всего лишь одлу фразу: — А виноград пойдёт мне за работу! — удалилася, окру-женный голотой, кричавшей: — Мишка! Галик! Не будь жалным! Дай хотя бы одну грому на всех!

...но Мишка Галий был не-

Редактор Н. М. ЧЕРНОВА

«КНИГИ И ОТКРЫТКИ — ПОЧТОЙ»

Мосновский книжный магазин «Дружба» высылает наложенным платемом (без предварительной оппаты) учебники иностранных язынов и отирытни, изданные в странах социализма:

Гинина С. УЧЕБНИК БОЛГАРСКО-ГО ЯЗЫКА, София, «Наука и ис-кусство», 1972. Цена учебника с номплектом пластинок 5 р. 10 к. Платков А. ОБУЧЕНИЕ ФРАНЦУЗ-СКОМУ ЯЗЫКУ ПО ЗАПИСЯМ НА ПЛАСТИНКАХ.

ПЛАСТИНКАХ.

Начальный курс. Варшава.

«Ведза повшехна», 1971.

Цена учебника с комплектом
пластники 8 ду Бътучение ВеракКому языку по записям
На пластинках

Курс для продолжающих изучение. Варшава, «Ведза повшехна», 1971.

Цена учебника с комплектом
пластинок 8 руб.

СОВЕТСКИЙ ПАВИЛЬОН. ЭКСПО-70, Япония (объёмная цветная открытка). Производство — Япония. Цена одной открытки 60 коп. СКУЛЬПТУРНЫЕ ФИГУРЫ ИЗ ПАГОДЫ «ТАЙ ФУОНГ» 16 цветных открыток «ТАЙ ФУОНГ» 16 цветных открыто Ц. 1 руб. ВИДЫ БОЛГАРИИ. 30 цветных открыток.

ВИДБІ БОЛГАРИИ. 30 цветных открытою. Ц. 1 р. 80 кля НОВЕ. 7 чёрно-белых ламированных фотоотирытом. Ц. 48 коп. ВЬЕТНАМСКИЕ ДВОЙНЫЕ ОТКРЫТИИ-СУВЕНИРЫ: ПЕЙЗАНИ. (Вышивка на шёлне). Цена одной открытки 45 коп. (8 видов) ПЕЙЗАНИ (Акварель на шёлке). Цена одной открытки 35 коп. (1 вид). Цена одной открытки 35 коп. (1 вид). Цена одной открытки 35 коп. (1 вид). ДВЕВЫ: (Акварель на шёлке). Цена одной открытки 35 коп. (1 вид). Адрес магазина: 103764; Мосива. ГСП-3. ул. Горького. 15.

БЕГ НА «ЛОШАЛЯХ»

(Игра создана юными затейниками Ставрополья на основе старой казачьей игры).

Участвуют три или четыре человека. Они садятся на палки «лошадей», в руки каждому даётся кружка с квасом или лимонадом. Им завязывают глаза. По команде они скачут вперёд, где нарисованы круги. Доскакав до круга, они должны поставить кружки в круг, Если они поставят их в круг, то квас выпивают сами, если ставят за круг, то отдают кому-нибудь из зрителей.

OTBET

(Смотри «Пионерскую правду» № 44 от 2 июня)
РЕБУС «ЧЕТЫРЕ ОСТРОВА»: Мадатаскар. Тимор. Борнео, Гренландия.
Первыми правильно ответили: Игорь Дробница и Саша Супрунов (Москва); Наташа Яловенко (Украинская ССР, село Иваница); Люба Выртосу (Молдавская ССР, г. Кишинев): Юра Послеев (Кабардино-Баланарская АССР, г. Прохладный); Оля Подольная (Ставропольский край, село Илатово).